



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en la escuela

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

I.E.E. JUAN GUERRERO QUIMPER

ESTUDIANTE :

CARPETA DE RECUPERACIÓN 2022 -2023

Profesora: Ivon Paredes Florian

3.º GRADO

Y

4.º GRADO

EPT

ORIENTACIONES PARA EL PERIODO DE RECUPERACION DE LOS APRENDIZAJE

¿CUÁL ES EL PROPÓSITO/FINALIDAD DEL PERIODO DE RECUPERACIÓN?

Tiene por propósito y finalidad brindar a los estudiantes mayor tiempo y oportunidades para desarrollar aprendizajes que les permitan lograr los niveles esperados para el grado cursado en el 2022 para así continuar con el desarrollo de sus competencias en el 2023 y, con ello, evitar la interrupción de su proceso de aprendizaje.

CARACTERÍSTICAS DEL PERIODO DE RECUPERACIÓN

Inicia con la evaluación de la situación final de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes para la planificación y diseño de carpetas de recuperación. Se da información a los estudiantes y sus familias para que sean conscientes de los aprendizajes que se esperan y del material que se les proporciona, el cual les permitirá progresar en sus competencias y, a la vez, servir para recoger las evidencias. Tiene una duración de 8 semanas, entre los meses de enero y febrero. Se realiza sin acompañamiento ni mediación del docente. El estudiante que se encuentran en proceso de desarrollo de la autonomía afronta este periodo de forma autónoma, mientras que, en el caso de los estudiantes que están iniciándose en la autonomía, requieren del acompañamiento de la familia o de voluntarios. Se realiza utilizando un material educativo (Carpeta pedagógica) elaborado por el docente sobre la base de las características y necesidades del estudiante, que propicie el desarrollo de aprendizajes para alcanzar los niveles esperados en las competencias.

¿QUIÉNES PARTICIPAN EN EL PERIODO DE RECUPERACIÓN?

Se encuentren en inicio ("C") en el desarrollo de sus competencias. Que no tengan evidencias de sus avances por abandono, matrícula tardía, asistencia no continua. Estudiantes que se hayan encontrado imposibilitados de una participación regular por alguna barrera que lo haya impedido: estudia y trabaja, enfermedad, discapacidad permanente o temporal, entre otros impedimentos. Estén en proceso ("B"), si el docente lo considera necesario.

ESTIMADO ALUMNO O ALUMNA

La carpeta pedagógica del área de Educación para el Trabajo es un material educativo que integra de forma organizada Flexible y pertinente con la intencionalidad de generar los aprendizajes previstos para el periodo. Estas han sido pensadas para que ustedes puedan administrarlas de forma autónoma o con alguna ayuda de la familia

-Primero debes comprender los aprendizajes que se esperan, así como los indicadores de evaluación y las situaciones/actividades que han sido propuestas

-Te presentamos la Experiencias de Aprendizajes en donde cada una de ellas se tiene en cuenta una competencias en sus actividades

-Dentro de la Planificación de la Experiencia encontrarás las actividades que tendrás que desarrollar y el tiempo o calendarización que deberás tener en cuenta

-Autoevalúate con los criterios de evaluación que presentamos al final de cada Experiencia de Aprendizaje



EDUCACION PARA EL TRABAJO -3ERO Y 4TO GRADO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

“ ELABORAMOS UTENSILIOS BIODEGRADABLES E INNOVADORES ”

ACTIVIDAD N° 1

“REDACTAMOS EL DESAFÍO Y EMPATIZAMOS PARA ELABORAR UTENSILIOS BIODEGRADABLES”

PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN

El plástico no es una sustancia única y uniforme; sus componentes son a) el bisfenol “A” o BPA, y b) las dioxinas o TCDD. El primero afecta nuestro sistema endocrino y desarrollo sexual, pues reemplaza a los estrógenos, cambia la cantidad y calidad de óvulos y espermatozoides, genera quistes ováricos y cáncer de mama. En el caso de las dioxinas, estas producen alteraciones en los sistemas nervioso, endocrino y reproductivo; este elemento está clasificado como “carcinógeno humano” por su capacidad de producir cáncer. Cuando el plástico se calienta, estos componentes se desprenden del plástico, viajan de los utensilios a los alimentos que colocamos en la mesa y lo comemos. No lo percibimos a la hora de ingerir la comida, pero ahí estarán y serán negativos para nuestro organismo. Observamos el uso cotidiano de utensilios de plástico por muchas personas, incluso por nuestras familias. Frente a esta situación, nos planteamos el siguiente reto: **¿Cómo podríamos elaborar utensilios biodegradables innovadores para no utilizar utensilios de plástico?**

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	PROPOSITO	CRITERIOS
Gestiona Proyectos de emprendimiento económico y social	Crea propuesta de valor	En esta actividad redactaremos el desafío orientado a crear prototipos que promuevan el cuidado del ambiente y nuestra salud; para ello, recogeremos información de nuestra familia y amigos aplicando la “Técnica de la entrevista” a fin de reconocer nuestro entorno.	Creé una propuesta de valor a partir de proponer el desafío de elaborar prototipos de utensilios biodegradables y entrevisté para obtener información en el marco del desafío planteado
PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD N° 1	- Desafío redactado Cuestionario y respuestas de la Entrevista		



¿Cómo podríamos elaborar utensilios biodegradables innovadores para no utilizar utensilios de plástico?

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

NOS INFORMAMOS PARA FORMULAR EL DESAFÍO

Para redactar un desafío, **inicia a partir de una pregunta retadora**. En esta ocasión, *nuestro desafío está orientado a crear prototipos que nos permitan reducir el uso del plástico en nuestra localidad, así promovemos el cuidado del ambiente y salud.*

Recuerda que tu desafío debe:

- ✓ Permitir que surja un abanico de soluciones.
- ✓ Beneficiar a un grupo de personas.
- ✓ Además, debe ser retador y alcanzable.



UN EJEMPLO DE DESAFÍO EN ESTE CASO

¿Cómo podríamos elaborar utensilios de cocina innovadores con materiales naturales para reducir el uso de utensilios de plástico y evitar enfermedades en las familias del distrito de La Victoria de Chiclayo?

Elaborada así la pregunta tienes la posibilidad de plantear varias soluciones que beneficiarán, en este caso, a las familias de la comunidad.



Si ya tienes tu desafío redactado, ahora debes someterlo a la siguiente lista de cotejo para ver si tienes que mejorar tu planteamiento.



INDICADORES	SI	NO	¿Por qué respondí así?
Mi desafío permite un abanico de soluciones.	X		... elaborar utensilios de cocina innovadores con materiales naturales ...
Mi desafío beneficiará a un grupo de personas.	X		... familias del distrito de La Victoria de Chiclayo.
Mi desafío es alcanzable y retador.	X		... reducir el uso de utensilios de plástico y evitar enfermedades...
Mi desafío está redactado en forma de pregunta: ¿Cómo podríamos...?	X		¿Cómo podríamos...



DESAFÍO

¡Creamos! Redacta tu desafío orientado a elaborar utensilios de cocina biodegradables. El Design Thinking exige tener un desafío específico, es decir, ni muy amplio ni muy reducido. Además, valida tu desafío con la lista de cotejo propuesta.

DESIGN THINKING: FASE EMPATIZAR

Ya establecido tú desafío, continuamos “empatizando” como parte del Design Thinking. Recogeremos información sobre el desafío; para ello, empleamos la técnica de la entrevista.



PLANIFICAMOS LAS ENTREVISTAS

El recojo de información se realiza mediante técnicas que nos permiten obtener información con una interacción directa, ya sea conversando u observando. En esta ocasión, **aplicarás la técnica de la entrevista.**

TÉCNICA DE LA ENTREVISTA



Esta técnica nos permitirá conocer o identificar opiniones y comentarios de las personas de tu entorno familiar y de los miembros de tu localidad respecto a tu desafío. Esta información te será muy valiosa para definir las necesidades. Estar preparados para las entrevistas significa identificar su objetivo (obtener información en función del desafío), elaborar las preguntas y seleccionar a tus entrevistados.

Es necesario aprender a redactar las preguntas que te permitirán conocer los usos y costumbres de las personas respecto al plástico u otros materiales contaminantes, en su vida diaria. Las preguntas deben ser preguntas abiertas, es decir, que no se respondan con un "Sí" o un "No".



A continuación, planteamos algunos ejemplos de preguntas, **bien y mal planteadas**, para las entrevistas en función de un desafío.

La siguiente pregunta se contesta con un **"Sí" o un "No"**. Es una pregunta que no permite obtener información:

La siguiente pregunta es abierta; por lo tanto, nos permite recoger mayor información. Es una buena pregunta:



¿Te gustaría saber mi propuesta para evitar usar utensilios de plástico?



¿De qué materiales son tus utensilios de cocina?

RECUERDA:

Para el momento de las entrevistas:

- ✓ Prepara tu equipamiento (cuaderno, celular, lapicero, tableta, etc.).
- ✓ Preséntate antes de empezar con las preguntas.
- ✓ Intercala preguntas preparadas y espontáneas.
- ✓ Pregunta todos los supuestos que tengas. Es mejor evitar asumir alguna postura basada en suposiciones.



EJEMPLO DE ENTREVISTA



CUESTIONARIO DE ENTREVISTA

Nombre y apellidos del entrevistado: _____ Claudia Torres _____
 Parentesco: _____ Vecina _____
 Edad: _____ 41 años _____ Profesión/oficio: _____ Madre de familia _____

ITEM	PREGUNTA	RESPUESTA
01	¿De qué materiales son los utensilios que utiliza en su cocina?	Algunos son melamina, pero en su mayoría de plástico.
02	¿A qué cree que se debe que las personas prefieren utilizar utensilios de plástico?	Es más económico comprar en ese tipo de material.
03	Cuéntenos. ¿Cuál es su experiencia con el uso de utensilios de plástico en casa?	Tengo en casa algunos que he comprado, como cubiertos, tablas de picar, cucharones, jarras, etc.
04	¿De qué manera cree que puede afectar a su salud, el uso de utensilios a base de plástico?	He escuchado que puede ocasionar enfermedades cancerígenas, y me preocupa.
05	¿Por qué cree que les es difícil dejar de utilizar objetos o utensilios de plástico a las personas?	Es la costumbre.
06	¿Qué podría hacer para evitar algunas enfermedades que ocasiona los utensilios de plástico?	En las familias deberíamos empezar a utilizar mayormente utensilios de cocina a base de materiales naturales o biodegradables y menos contaminantes.
07	...	...





Planifica y realiza las entrevistas. **Escribe un mínimo de siete preguntas abiertas** que te permitan extraer información de tus usuarios en relación con tu desafío. **Elige a un mínimo de tres personas** y pídeles permiso para grabar o tomar apuntes de las respuestas a tus preguntas, pues a mayor información mejores resultados.

EVALUAMOS NUESTROS AVANCES



Competencia: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué puedo hacer para mejorar mis aprendizajes?
Creé una propuesta de valor a partir de proponer el desafío de elaborar prototipos de utensilios biodegradables y entrevisté para obtener información en el marco del desafío planteado.			

EDUCACION PARA EL TRABAJO -3ERO Y 4TO GRADO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

“ELABORAMOS UTENSILIOS BIODEGRADABLES E INNOVADORES “

ACTIVIDAD N° 2

“ ORGANIZAMOS LA INFORMACIÓN RECOGIDA Y DEFINIMOS EL PROBLEMA ”

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	PROPOSITO	CRITERIOS
Gestiona Proyectos de emprendimiento económico y social	Crea propuesta de valor	Presentamos nuestra propuesta de acciones	Propuse iniciativas solidarias y esperanzadoras para motivar el cuidado de la salud como bien común de todos, a la luz de la Palabra en mi proyecto de vida. -Actué coherentemente debido a mi fe, según los principios de mi conciencia moral en situaciones concretas de la vida
PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD N° 1	Redactar el POV de acuerdo a tu desafío, que en este caso es elaborar utensilios innovadores y biodegradables		

¿QUÉ HAREMOS EN LA PRESENTE SEMANA?

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

En la actividad anterior redactaste el desafío y lograste recoger información de las personas sobre el desafío planteado. En esta actividad vas a definir el problema o las necesidades de los usuarios, con todo ello la próxima semana generaremos múltiples ideas creativas como posibles alternativas de solución.

DESARROLLAMOS LA FASE DEFINIR

Llegamos a la fase denominada DEFINIR. Aquí organizaremos el conocimiento adquirido en la fase “Empatizar”, para llegar a conclusiones sobre las necesidades y los insights o revelaciones de los usuarios. Para realizarlo existen muchas técnicas; en esta ocasión, utilizaremos la técnica denominada “Mapa de empatía”, que permite visualizar lo que dicen, hacen, piensan y sienten las personas. Puedes utilizar un papelote y trazar cuatro espacios; en cada cuadrante deberás pegar hojas o tarjetas de cartulina que contengan la información escrita de las entrevistas.



Organizaremos la información sintetizada de acuerdo a cuatro aspectos importantes, que a continuación describimos brevemente:





¿Qué dicen?

Aquí pegarás las frases que te llamaron la atención cuando revisaste los apuntes. Por lo menos, cuatro citas.

¿Qué piensan?

Aquí pegarás aquello que puedes inferir de los diálogos-entrevistas que realizaste.



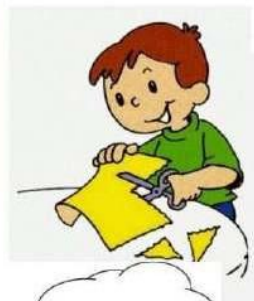
¿Qué hacen ?

Aquí pegarás los apuntes sobre lo que pudiste observar durante las entrevistas o, en caso de personas cercanas, de lo que hacen en la vida real.



¿Qué sienten ?

Aquí pegarás las frases que te llamaron la atención cuando revisaste los apuntes. Por lo menos, cuatro citas.



SINTETIZAMOS LA INFORMACIÓN

Ahora te toca sintetizar la información obtenida en las entrevistas empleando el "Mapa de empatía" y considerando los cuatro elementos claves. Empieza a escribir en post-it, tarjetas de cartulina o papel con relación a lo que las personas piensan, dicen, hacen y sienten acerca del uso de utensilios de plástico en tu localidad. Toma el papelote o cartulina, divídelo en cuatro cuadrantes, escribe los títulos y empieza. A continuación, observa un ejemplo:



¡BIEN! Con este ejemplo presentado, estarás habilitado para aplicar la técnica según el trabajo que vienes realizando.

CREAMOS

Organizamos la información. Aplica la técnica del mapa de empatía con la información obtenida en la fase anterior

REDACTAMOS EL PUNTO DE VISTA (POV)



Redactaremos el Punto de Vista (POV, por sus siglas en inglés point of view). Para crear un punto de vista único, habría que completar la siguiente frase:

Usuario necesita (necesidad) porque (insight)

Por ejemplo, si nuestro desafío estuviese relacionado con las madres de familia que preparan el almuerzo para su familia, podríamos desarrollar este punto de vista:

USUARIO	+	NECESIDAD	+	INSIGHT O REVELACIÓN
Las madres de familia	necesitan	emplear utensilios saludables para cocinar	porque	quieren prevenir enfermedades cancerígenas

La mayoría de las madres de familia mostraron su necesidad de información respecto a los componentes del plástico, estableciéndose el patrón de necesidad del usuario.



DESAFÍO

Ahora te toca a ti. Redacta el POV de acuerdo a tu desafío, que en este caso es elaborar utensilios innovadores y biodegradables.



Es importante que se evidencien las siguientes características:

- ✓ Se utilizan verbos para redactar las "necesidades".
- ✓ Las revelaciones son declaraciones concretas, producto de las inferencias a partir de la información obtenida, lo cual nos permitirá pensar en la solución

Después de haber definido el problema, debemos pensar cómo vamos a resolverlo. Para ello aplicaremos la técnica ¿Cómo podríamos...? De esta forma, vamos a generar preguntas vinculadas a los usuarios, sus necesidades y las revelaciones (insights) encontradas. Fíjate en el siguiente ejemplo:

¿Cómo podríamos elaborar utensilios de cocina biodegradables para las madres preocupadas por la salud de su familia?



CREAMOS

Ahora, redacta la pregunta considerando la necesidad o problema encontrado, el usuario objetivo y el insight.

¿Cómo podríamos
.....
.....
.....



EVALUAMOS NUESTROS AVANCES

Es el momento de autoevaluarnos a partir de nuestros avances. Marca una "X" donde corresponda. Esta vez te toca evaluar el segundo criterio.

Competencia: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué puedo hacer para mejorar mis aprendizajes?
Creé una propuesta de valor, a partir de la definición del problema sobre la base de organizar la información recolectada y aplicar la técnica del POV			



¡Felicitaciones

terminaste la actividad! Organizaste la información en un mapa de empatía, definiste el problema aplicando el POV y la pregunta ¿Cómo podríamos...? con relación a elaborar utensilios biodegradables. En la siguiente actividad, idearemos diversas soluciones al problema definido y seleccionaremos la más relevante.

EDUCACION PARA EL TRABAJO -3ERO Y 4TO GRADO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

“ELABORAMOS UTENSILIOS BIODEGRADABLES E INNOVADORES “

ACTIVIDAD N° 3

“ORGANIZAMOS LA INFORMACIÓN RECOGIDA Y DEFINIMOS EL PROBLEMA”

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	PROPOSITO	CRITERIOS
Gestiona Proyectos de emprendimiento económico y social	Crea propuesta de valor	Aprendamos a generar múltiples ideas creativas como posibles alternativas de solución y terminaremos seleccionando una idea; en una posterior actividad prototiparemos la idea seleccionada	Trabajé cooperativamente para generar y seleccionar la idea solución de prototipos de utensilios innovadores biodegradables.
PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD N° 3	Completa nuestro cuadro con la técnica “Da Vinci” de acuerdo a tu desafío que te planteaste		

¿QUÉ HAREMOS EN LA PRESENTE SEMANA?

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

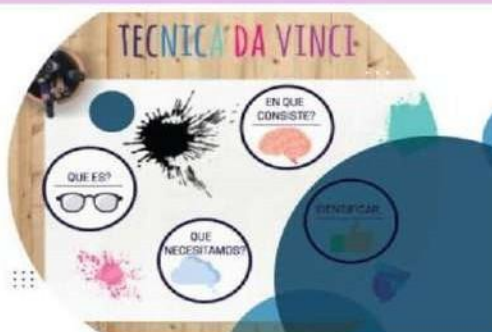
En esta actividad vas a generar múltiples ideas creativas como posibles alternativas de solución y terminaremos seleccionando una idea; en una posterior actividad prototiparemos la idea seleccionada

DESARROLLAMOS LA FASE IDEAR

En esta actividad ingresamos a la fase de IDEAR. Es el momento de hacer fluir las ideas, de generar la mayor cantidad de ideas creativas como alternativas de solución al problema o necesidad. Para ello, existen variadas técnicas: 8 locos, lluvia de ideas, Scamper, Da Vinci, entre otras. En esta ocasión, aplicaremos la técnica “Da Vinci”.



Esta técnica nos permite despertar nuestra creatividad e ingenio; consiste en comenzar a escribir todo aquello que se te pase por la mente con relación al problema sin buscar la perfección ni entrar en detalles, simplemente dejamos que la mente se abra.



¿Cómo lo harás?

Ovalada

promueve la combinación de características y variaciones creativas; para ello, utilizaremos una tabla de doble entrada. En la parte superior de la tabla va la pregunta macro “¿Cómo podríamos...?”, luego, en cada columna va una subpregunta que responde a características o aspectos respecto de esa pregunta. Observa el ejemplo siguiente:

¿CÓMO PODRÍAMOS ELABORAR UTENSILIOS DE COCINA BIODEGRADABLES PARA LAS MADRES PREOCUPADAS POR LA SALUD DE SU FAMILIA?

Características Variaciones	¿De qué material será?	¿Qué forma tendrá?	¿Cómo será el acabado?	¿Cómo se guardará?
1	Madera blanda	Ovalado	Pulido	Agujero para colgar
2	Bambú	Cuadrado	Barniz natural	Protector externo
3	Madera dura	Zoomorfo	Laqueado	Desarmable
4	Madera con vetas	Plano	Con aceite natural	Apilable



Una vez colocadas las características, se trata de ir conectando las diferentes combinaciones que se puedan hacer. Como puedes observar en el ejemplo de la siguiente tabla, hay múltiples opciones para conectar. En este caso se ha marcado una opción de tantas otras combinaciones que podrían hacerse

¿CÓMO PODRÍAMOS ELABORAR UTENSILIOS DE COCINA BIODEGRADABLES PARA LAS MADRES PREOCUPADAS POR LA SALUD DE SU FAMILIA?

Características Variaciones	¿De qué material será?	¿Qué forma tendrá?	¿Cómo será el acabado?	¿Cómo se guardará?
1	Madera Blanda	Ovalado	Pulido	Agujero para colgar
2	Bambú	Cuadrado	Barniz Natural	Protector externo
3	Madura dura	Zoomorfo	Laqueado	Desarmable
4	Madera con vetas	Plano	Con aceite natural	Apilable



DESAFÍO



Ahora te toca a ti. Realiza tu cuadro con la técnica “Da Vinci” de acuerdo a tu desafío que te planteaste; debe tener relación con elaborar utensilios innovadores y biodegradables.

CREAMOS

SELECCIONAMOS LA IDEA SOLUCIÓN



Seguramente tienes muchas ideas como propuestas de solución al problema encontrado. Está claro que no todas se



deben "prototipar"; entonces, para saber cuál de las ideas vas a "prototipar", es necesario seleccionar la idea solución dentro de las muchas ideas generadas. Con este fin, consideraremos los siguientes criterios:

De esta forma asignales un puntaje a las ideas.

Criterios de evaluación	Idea 1	Idea 2	Idea 3	Idea...
¿Técnicamente, es posible hacerlo? Puntaje de 0 a 5				
¿Promueve el cuidado de la salud? Puntaje de 0 a 5				
¿Es fuera de lo común? Puntaje de 0 a 5				
¿Es viable económicamente? Puntaje de 0 a 5				



La idea ganadora será la que obtenga el mayor puntaje.

CREAMOS

Mi idea ganadora

¡Excelente! Tienes seleccionada tu idea solución, luego de evaluar las diversas que pensaste como posibles

EVALUAMOS NUESTROS AVANCES



Es el momento de autoevaluarnos a partir de nuestros avances. Anota una "X" donde corresponda. Esta vez trabaja el tercer criterio.

Competencia: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué puedo hacer para mejorar mis aprendizajes?
Trabajé cooperativamente para generar y seleccionar la idea solución de prototipos de utensilios innovadores biodegradables.			



¡Excelente! En esta actividad logramos generar ideas creativas como alternativas de solución al problema o necesidad identificada. En la siguiente actividad elaboraremos el prototipo y lo evaluaremos. Luego, incorporaremos mejoras a partir de las sugerencias y opiniones de los usuarios.

EDUCACION PARA EL TRABAJO -3ERO Y 4TO GRADO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

“ELABORAMOS UTENSILIOS BIODEGRADABLES E INNOVADORES ”

ACTIVIDAD N° 4

“ IDEAMOS SOLUCIONES PARA EL PROBLEMA DEFINIDO Y SELECCIONAMOS LA IDEA SOLUCIÓN ”

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	PROPOSITO	CRITERIOS
Gestiona Proyectos de emprendimiento económico y social	Crea propuesta de valor	Aprendamos a elaborar un prototipo creativo e innovador haciendo uso de la técnica “Concept sketch”	Aplicué habilidades técnicas al elaborar el prototipo de la idea solución y lo evalué para obtener el prototipo solución basándome en la retroalimentación.
PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD N° 4	Elaboramos nuestro prototipo creativo e innovador haciendo uso de la técnica “Concept sketch		

QUÉ HAREMOS EN LA PRESENTE SEMANA?

HOLA: vamos a elaborar un prototipo creativo e innovador haciendo uso de la técnica “Concept sketch”. Luego, evaluaremos e incorporaremos al prototipo las mejoras sugeridas por los usuarios. De esta forma, lograremos alcanzar nuestro propósito de aprendizaje propuesto.

DESARROLLAMOS LA FASE PROTOTIPAR

Los prototipos permitirán que tus ideas iniciales, generadas en la fase anterior (IDEAR) para satisfacer las necesidades o resolver problemas de los usuarios, pasen a ser tangibles u observables. Inicialmente, mediante representaciones sencillas (que pueden ser dibujos a mano alzada o concept sketch, diagramas de flechas, storyboard, juego de roles u otras) podrás plasmar la idea solución dándole forma al objeto o actividad que has planteado; luego, al mostrar tu prototipo, podrás recibir sugerencias de mejora por parte de los usuarios o, por el contrario, concluir que se debe abandonar la idea, por no satisfacer sus expectativas.

Habiendo seleccionado la idea solución, desarrollaremos la técnica “Concept sketch” o bocetos; estos dibujos se realizan a mano alzada. El dibujo debe tener proporciones, pero eso no significa que vamos a utilizar instrumentos de dibujo como reglas, compás, transportador, etc., sino solo lápiz y papel. Nos ponemos manos a la obra, empezando a dibujar. Se pueden usar hojas de reciclaje.





Se dice que una imagen vale más que mil palabras, pero un prototipo vale más que mil imágenes.

Fíjate en el siguiente ejemplo de boceto:

“Elaborar utensilios de cocina biodegradables para las madres preocupadas por la salud de su familia”.



CREAMOS

DESAFÍO



Ahora procede a elaborar tu boceto y una maqueta con cartón de tu idea seleccionada. Recuerda que debes plasmar todo lo aprendido anteriormente:



Desarrollamos la fase EVALUAR



¡Muy bien, ya casi terminamos! Ahora que tenemos listo nuestro prototipo, nos corresponde ponerlo a prueba con los usuarios, pero considerando el contexto de pandemia lo realizaremos en tu entorno familiar. Vamos a desarrollar la última fase de la metodología Design Thinking, que consiste en evaluar el prototipo con la participación de los usuarios. Una forma de evaluar el prototipo es con la técnica “Malla receptora de información”, que sirve para recopilar información en tiempo real cuando presentamos nuestro prototipo a los posibles usuarios. Podemos organizar la información de acuerdo al siguiente esquema:

Cosas interesantes o notables ¿Qué es lo más relevante del prototipo?	Críticas constructivas ¿Qué se puede mejorar? ¿Cómo se puede mejorar?
Dudas nuevas ¿Qué preguntas nuevas se tienen a partir del prototipo?	Nuevas ideas ¿Qué nuevas ideas se tienen sobre la base del prototipo?

DESAFÍO

Aplicamos la “Malla receptora de información”. Muy bien, es momento de que apliques la técnica “Malla receptora de información” a tu prototipo con la participación de los usuarios, que pueden ser tus familiares. Sigue las indicaciones brindadas líneas arriba



Elaboramos el prototipo mejorado



¡Genial! Obtuviste información importante en la “Malla receptora de información”. Ahora, es necesario que compartas las impresiones y los aprendizajes con tu equipo o familia. Es preciso analizar y discutir sobre la mejora a realizar en el prototipo de acuerdo a las observaciones y sugerencias obtenidas. Luego del análisis de estas apreciaciones, crea un nuevo prototipo haciendo los cambios que consideres pertinentes.

MI PROTOTIPO

EVALUAMOS NUESTROS AVANCES



Es el momento de autoevaluarnos a partir de nuestros avances. Anota una "X" donde corresponda. Esta vez trabaja el tercer criterio.

Competencia: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué puedo hacer para mejorar mis aprendizajes?
Apliqué habilidades técnicas al elaborar el prototipo de la idea solución y lo evalué para obtener el prototipo solución basándome en la retroalimentación.			

Características de tu prototipo solución

Finalmente, aquí podrás evaluar tu prototipo de acuerdo a las siguientes fichas:

Ficha técnica de prototipo

Características del prototipo	SÍ	NO
Debe tener un diseño ergonómico.		
Está representado a través de un boceto y una maqueta en cartón.		
El prototipo menciona que en la elaboración del producto se emplearán materiales naturales como madera u otro.		

Ficha técnica del Proceso

Características del prototipo	SÍ	NO
Debe resolver el problema definido.		
Debe responder a la idea seleccionada, sustentada con una ficha de una técnica de selección de ideas.		
Debe ser resultado de una evolución de la representación hasta el prototipo final; recopila los aportes y sugerencias de los usuarios		
Debe ser resultado de una evaluación, sustentada en una ficha de evaluación final donde se incorporan aportes de los expertos y se obtiene el prototipo solución mejorado		

Finalizamos nuestras actividades



Felicitaciones! Con esta actividad concluimos todas las actividades de esta experiencia de aprendizaje. En esta actividad final elaboramos nuestro prototipo y lo evaluamos para obtener el prototipo solución gracias a la retroalimentación de los usuarios. Con todo ello logramos aplicar la metodología de innovación Design Thinking en el desarrollo de nuestra evidencia final (prototipo).



Muy bien! Hemos culminado Nuestra Carpeta de Recuperación. Y hemos logrado nuestras Competencia y capacidades del Área de Educación para el Trabajo ... Nos vemos